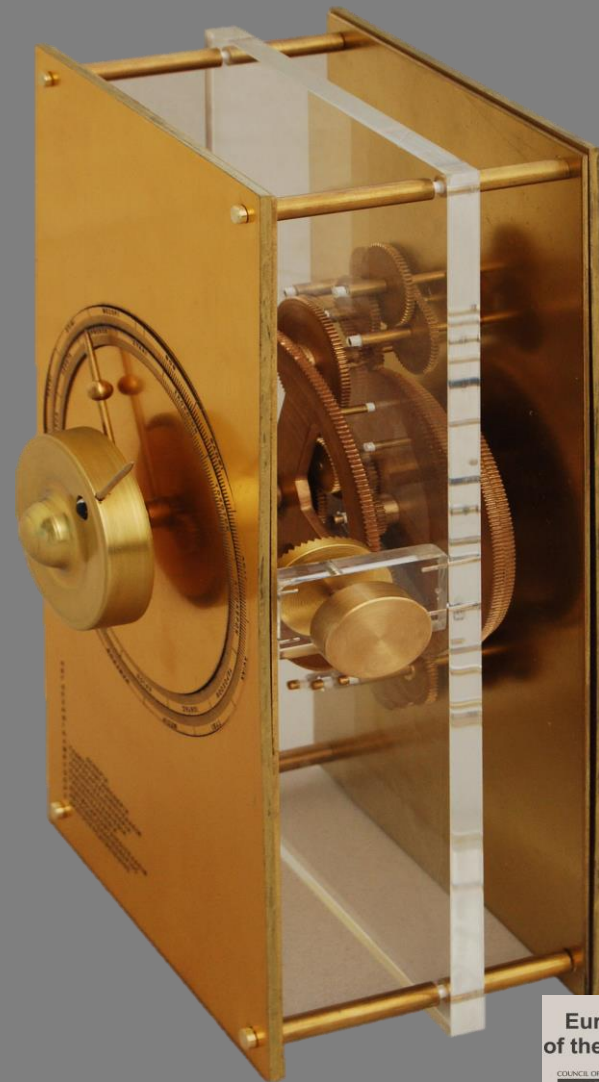


Rhodes
KOTSANAS MUSEUM

Μουσείο

Αρχαίας Ελληνικής
Τεχνολογίας



Nominated for the
**European Museum
of the Year Award 2019**



RHODES

K O T S A N A S M U S E U M

ΟΡΑΜΑ

Το όραμα του Μουσείου είναι να προβάλλει το τεχνολογικό θαύμα της αρχαιότητας.

Η ρομποτική και η υπολογιστική, η ατμοκίνηση και η αεριοπροώθηση, η αυτοκίνηση και η αυτόματη πλοήγηση, οι αυτοματισμοί και ο προγραμματισμός, οι τηλεπικοινωνίες και η κρυπτογράφηση, η γεωδαισία και η χαρτογράφηση, η αξιοποίηση της υδραυλικής και της αιολικής ενέργειας, η εφαρμογή της μαντοκίνησης, της οδοντοκίνησης και της αλυσοκίνησης και πολλές άλλες επιστήμες και τεχνικές επινοήθηκαν στην αρχαία Ελλάδα.

Το μουσείο μελετά, αναδεικνύει και παρουσιάζει στο ελληνικό και διεθνές κοινό μια ύψιστης σημασίας αλλά σχετικά άγνωστη πτυχή του αρχαιοελληνικού πολιτισμού: την τεχνολογία, ο πρωταρχικός ρόλος της οποίας είναι αδιαμφισβήτητος στην ανάπτυξη και άνθιση οποιουδήποτε πολιτισμού, πόσο μάλλον του αρχαιοελληνικού, ο οποίος έδωσε στην ανθρωπότητα απaráμιλλα δημιουργήματα που όλοι γνωρίζουμε και θαυμάζουμε – από τον Υπολογιστικό Μηχανισμό των Αντικυθήρων έως τον Παρθενώνα.

Στο Μουσείο αποδεικνύεται ότι η πορεία του σύγχρονου τεχνολογικού πολιτισμού δεν είναι μια αύξουσα καμπύλη εξέλιξης, όπως συνήθως πιστεύεται, αλλά μια ταχύτατη ανάπτυξη και κορύφωση κατά τον 3ο αιώνα π.Χ., μια υποχώρηση και απώλεια αυτής της τεχνολογίας στους επόμενους αιώνες και μια σταδιακή επανάκτησή της, με τον 13ο αιώνα μ.Χ. να ισοβαθμίζει την τεχνολογία αιχμής των αρχών του 2ου π.Χ. αιώνα.



Rhodes

K O T S A N A S M U S E U M



Ο Δημιουργός

Ο Κώστας Κοτσανάς γεννήθηκε το 1963 στην Σελιάνα-Αιγείρα Αχαΐας. Σπούδασε στο Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Πατρών και σε όλη του τη ζωή αφοσιώθηκε στη μελέτη του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού, και ιδιαίτερα στο πεδίο της αρχαίας ελληνικής τεχνολογίας.

Πολλές μελέτες και έρευνες του έχουν προβληθεί σε Διεθνή Συνέδρια είτε ως προσκεκλημένος ομιλητής στην Ελλάδα και στο εξωτερικό (όπως Πανεπιστήμιο Καν, Διεθνές Συνέδριο "ISSM", Εθνική Βιβλιοθήκη Γαλλίας, Εθνικό Μουσείο Επιστημών Κορέας) είτε ως σύνεδρος (Διεθνές Συνέδριο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας, Διεθνές Συνέδριο: η Αρχαία Ελλάδα και ο Σύγχρονος Κόσμος, Πανεπιστήμιο Πατρών).

Έχει δημιουργήσει, με δικά του έξοδα το σύνολο των 500 εκθεμάτων που αριθμεί σήμερα η συλλογή. Πολλά από τα εκθέματα έχουν παρουσιαστεί σε διάφορες περιοδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό (Ευρώπη, Ασία, ΗΠΑ, Αυστραλία). Η προσπάθεια αυτή δεν έχει τύχει μέχρι στιγμής επιχορήγησης από οποιοδήποτε δημόσιο ή ιδιωτικό φορέα. Ο ίδιος έχει συγγράψει έξι βιβλία για την αρχαία ελληνική τεχνολογία και αποτελεί εμπνευστή και δημιουργό τριών Μουσείων Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας στην Αθήνα, το Κατάκολο και την Αρχαία Ολυμπία αντίστοιχα.





Rhodes

K O T S A N A S M U S E U M



Το μουσείο μελετά, αναδεικνύει και παρουσιάζει την τεχνολογία των αρχαίων Ελλήνων, μία ύψιστης σημασίας αλλά σχετικά άγνωστη πτυχή του αρχαιοελληνικού πολιτισμού.

Ο ρόλος της τεχνολογίας είναι αδιαμφισβήτητος στην ανάπτυξη οποιουδήποτε πολιτισμού. Η εξέλιξη του δυτικού τεχνολογικού πολιτισμού δεν είναι μια αύξουσα καμπύλη, όπως συνήθως πιστεύεται, αλλά μια ταχύτατη ανάπτυξη και κορύφωση κατά τον 3ο αιώνα π.Χ., μια υποχώρηση και απώλεια αυτής της τεχνολογίας στους επόμενους αιώνες και μια σταδιακή επανάκτησή της, με τον 13ο αιώνα μ.Χ. να ισοβαθμίζει την τεχνολογία αιχμής των αρχών του 2ου π.Χ. αιώνα.

Rhodes

K O T S A N A S M U S E U M



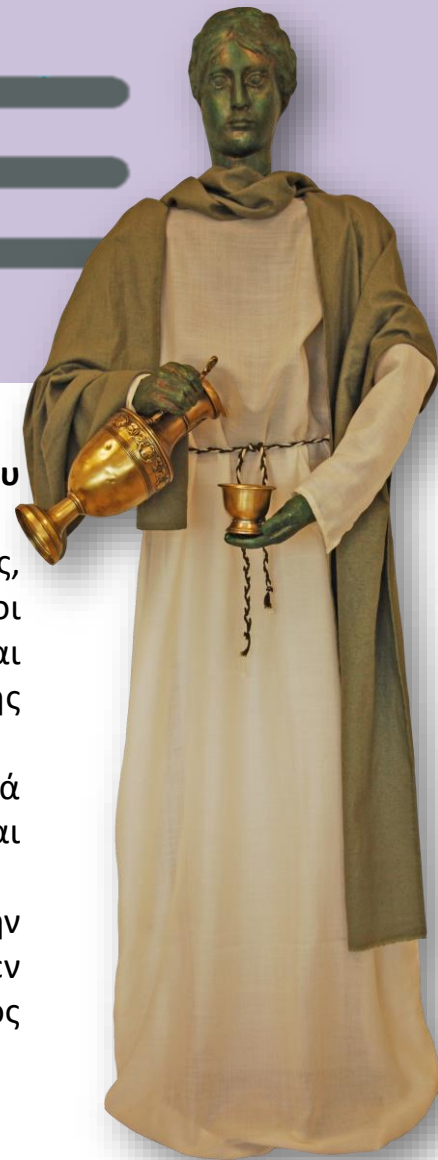
ΣΤΟΧΟΣ

Σκοπός του μουσείου είναι να αποδείξει ότι η αρχαιοελληνική τεχνολογία λίγο πριν το τέλος του αρχαιοελληνικού κόσμου ήταν συγκλονιστικά όμοια με τις απαρχές της νεωτερικής τεχνολογίας μας.

Για παράδειγμα οι κοχλίες και τα περικόχλια, οι οδοντωτοί τροχοί και οι κανόνες, οι τροχαλίες και οι ιμάντες, οι αλυσοτροχοί και οι αλυσίδες, τα έμβολα και οι κύλινδροι, οι υδραυλικοί ελεγκτές και οι βαλβίδες, οι προγραμματιστές και οι αυτόματοι πλοηγοί (εξαρτήματα όλα της μηχανής ενός σύγχρονου αυτοκινήτου) είναι μερικά μόνο από τα εφευρήματα των αρχαίων Ελλήνων που αποτέλεσαν τους θεμέλιους λίθους της πολύπλοκης τεχνολογίας τους.

Αυτά τα κληροδοτήματα, ίδια και αναντικατάστατα, εξακολουθούν και σήμερα να αποτελούν τα δομικά στοιχεία της σύγχρονης τεχνολογίας μας, η εξέλιξη της οποίας θα ήταν αμφίβολη χωρίς την ανέξοδη και απροβλημάτιστη υιοθέτησή τους.

Απλά χρειάστηκε πάνω από μια χιλιετία ωρίμανσης για να επανακτήσει η ανθρωπότητα αυτήν την αξιοθαύμαστη λησμονημένη τεχνολογία. Η εξερεύνηση αυτής της εποχής που η τεχνολογία αιχμής δεν κατοχυρωνόταν αποδεικνύει περίτρανα πόσα περισσότερα (από όσα νομίζουμε) χρωστά ο σύγχρονος Τεχνολογικός Πολιτισμός στους Έλληνες.



Rhodes

K O T S A N A S M U S E U M

Ανακαλύψτε πώς η αρχαιοελληνική τεχνολογία, λίγο πριν το τέλος του αρχαιοελληνικού κόσμου ήταν εξαιρετικά όμοια με τις απαρχές της νεωτερικής τεχνολογίας μας.

Όλα τα εξαρτήματα της μηχανής ενός σύγχρονου αυτοκινήτου είναι μερικά μόνο από τα εφευρήματα των αρχαίων Ελλήνων που αποτέλεσαν τους θεμέλιους λίθους της πολύπλοκης τεχνολογίας τους.



The automatic theatre of Philon
(the "cinema" of the ancient Greeks)
3rd century B.C.
(the first use of belt-driven
motion worldwide)

Pulleys
& belts



The robot-servant
of Philon
3rd century B.C.
(the first application
of hydraulic valves
& hydraulic controllers
in human history)

Hydraulic valves
& hydraulic controllers

Programmers
& auto-pilots

The programmable
car-puppet show of Heron
1st century A.D.
(the first automotive vehicle
with automatic navigation
in history)

Bolts
& nuts

The nut
fabrication machine
of Heron
1st century A.D.
(the first internal
screw cutter
in human history)



The force pump
of Ktesibios
3rd century B.C.
(the first use of
pistons & cylinders
worldwide)

Pistons
& cylinders



The hydraulic clock
of Ktesibios
3rd century B.C.
(the first application
of gears &
perpetual screws)

Gears &
perpetual screws



Sprockets
& roller chains

The repeating catapult
of Dionysios
3rd century B.C.
(the first application
of motion through level
chains worldwide)



Rhodes

K O T S A N A S M U S E U M

Μία μοναδική εμπειρία...

- ⊙ Μοναδική ευκαιρία να κατανοήσουμε πλήρως τις απαρχές της σύγχρονης τεχνολογίας μας
- ⊙ Οργανωμένες ξεναγήσεις με οπτικό και ακουστικό υλικό
- ⊙ Διαδραστικά εκθέματα
- ⊙ Οδηγοί εκθεμάτων (ελληνικά, αγγλικά, γερμανικά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά και ρώσικα)
- ⊙ Shop με αντίγραφα των εφευρέσεων



Rhodes

K O T S A N A S M U S E U M

Find us

📍 Ακτή Σαχτούρη 11, Παλαιά Πόλη, Θαλασινή Πύλη,

Ρόδος

☎ (+30) 6944568208

✉ kolonagate@gmail.com

ANCIENT GREECE

The origins of Technologies



by KOTSAÑAS

ΜΟΥΣΕΙΟΝ

of Ancient
Greek
Technology

www.kotsanas.com

*Nominated for the
European Museum
of the Year
Award 2019*



**MARINE GATE
KOLONA**

Old Town of Rhodes

Str. Akti Sahtouri 11
+30 694 456 8208

kolonagate@gmail.com

Find us on 

Rhodes
K O T S A N A S M U S E U M

Οι εφευρέσεις των αρχαίων Ελλήνων

Οι απαρχές της σύγχρονης τεχνολογίας μας

