

Χάρτης
Κοινοποίηση
More
Ειδήσεις: Έκθεση




Η αφίσα της έκθεσης.

Όλες οι φωτογραφίες

-
+
Ακούστε
από Archaeology Newsroom

18 07 '17
13:53

Ένα μικρό μουσείο κατάφερε να κατακτήσει τη Νότια Κορέα

Το Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Κώστα Κοτσανά

Το Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Κώστα Κοτσανά, ένα μικρό Μουσείο στο νομό Ηλείας, έχει καταφέρει να διαδώσει την αρχαία ελληνική τεχνολογία στην Ελλάδα, την Ευρώπη, την Αμερική, την Αυστραλία και την Ασία. Τα δύο κτήρια του Μουσείου, στην Αρχαία Ολυμπία και στο Κατάκολο, που στεγάζουν μόνιμα τις ανακατασκευασμένες από το δημιουργό τους Κώστα Κοτσανά εφευρέσεις του 9ου αιώνα π.Χ. υποδέχονται καθημερινά πλήθος επισκεπτών από όλο τον κόσμο. Οι περιοδούσες εκθέσεις του Μουσείου έχουν ταξιδέψει σε όλο τον κόσμο και αποδεικνύουν ότι η άγνοια μέχρι σήμερα τεχνολογία των αρχαίων Ελλήνων ήταν εξαιρετικά όμοια με τις απαρχές της σύγχρονης τεχνολογίας.

Απόδειξη της επιτυχίας και της διάδοσης εκτός των συνόρων της χώρας μας του έργου και της προσπάθειας του Μουσείου αποτελούν οι τρεις μεγάλες εκθέσεις που διοργανώθηκαν στη Νότια Κορέα, τη χώρα που βρίσκεται στο απόγειο της τεχνολογικής προόδου και αιχμής και ανακαλύπτει και θαυμάζει τις ρίζες της στην Αρχαία Ελλάδα. Από τον Οκτώβριο του 2016 μέχρι και σήμερα η έκθεση με θέμα «Αρχαία Ελλάδα – Οι απαρχές της σύγχρονης τεχνολογίας μας» έχει φιλοξενηθεί σε τρεις διαφορετικές πόλεις στα Εθνικά Μουσεία Επισημών, από τη μία άκρη της χώρας στην άλλη. Η πρώτη έκθεση στη Daejeon (01/10/2016-28/02/2017) υποδέχτηκε περισσότερους από 100.000 επισκέπτες. Φυσικό επακόλουθο η δεύτερη έκθεση στη Gwangju (07/04/2017-06/06-2017) και η τρίτη κατά σειρά έκθεση στη Daegu που ξεκίνησε την 1η Ιουλίου 2017 και θα διαρκέσει μέχρι και τις 31 Αυγούστου 2017.

«Είναι πραγματικά εντυπωσιακές οι αντιδράσεις και εντυπώσεις του ενθουσιασμένου κοινού που έχει επισκεφθεί και τις τρεις εκθέσεις, στη Daejeon, στη Gwangju και στη Daegu» αναφέρουν οι διοργανωτές της έκθεσης. «Τα μέσα μαζικής ενημέρωσης με δημοσιεύματα εξυμνούν τόσο το περιεχόμενο της έκθεσης όσο και το δύσκολο και πολυτετές έργο του ιδρυτή των Μουσείων, Κώστα Κοτσανά, το οποίο βραβεύτηκε και από την ακαδημαϊκή κοινότητα της Κορέας».

Ο Κώστας Κοτσανάς με την πολυετή μελέτη και την ατέρμονη προσπάθεια αναδεικνύει όσα δεν σώθηκαν και παρουσιάζει ένα άγνωστο τεχνολογικό παρελθόν, το οποίο ζωντανεύει πραγματικά μπροστά στα μάτια των επισκεπτών που θα ζήσουν μία μοναδική εμπειρία και θα θαυμάσουν τον κόσμο των μοναδικών ελληνικών εφευρέσεων.

ΔΗΜΟΦΙΛΗ

Θεσσαλονίκη: Το μετρό μπροστά σε σημαντική αρχαιολογική αποκάλυψη
Όπως όλα δείχνουν, αποκαλύφθηκε ένα από τα 26 πόλισταμα που υπήρχαν γύρω από το Θερμαϊκό, τα οποία στη συνέχεια, επί βασιλιά Κάσσανδρου, αποτέλεσαν τη Θεσσαλονίκη.

Οι 10 μεγαλύτερες αρχαιολογικές ανακαλύψεις στην Ελλάδα το 2011

Παρά τους περιορισμούς σημαντικές αρχαιολογικές ανακαλύψεις υπήρξαν σε όλη τη χώρα με ευρήματα που θα μπορούσαν να στηρίξουν ολόκληρα μουσεία.

Θεσσαλονίκη: Χάνονται 245 αξιόλογα κτίρια στην καρδιά της πόλης

Χάνονται το ένα μετά το άλλο τα πλέον αξιόλογα αρχιτεκτονικά κτίρια του ιστορικού κέντρου της Θεσσαλονίκης και μαζί τους η ιστορική μνήμη της πόλης

Πώς μπορείτε να ξεναγηθείτε σε έναν χώρο αρχαιολογικού ενδιαφέροντος

Πού μπορεί να απευθυνθεί ο Έλληνας ή ξένος επισκέπτης αρχαιολογικού χώρου που θέλει να ξεναγηθεί από έναν ειδικό; Πόσο κοστίζει μια ξεναγήση; Υπάρχουν μη πιστοποιημένοι ξεναγοί και τι πρέπει να προσέχει ένας επισκέπτης; Στα ερωτήματα απαντά η Πανελλήνια Ομοσπονδία Ξεναγών.

Τα αρχαιολογικά γεγονότα της χρονιάς στην Ελλάδα

Περισσότερα... στα Τζανανά της Κεφαλονιάς, οι... η Μακεδονία, η αποψίλωση της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας από τις εφεδρείες αλλά και η δημιουργία της ιστοσελίδας του "Αιγέα" χαρακτήρισαν το 2011

ΣΧΕΤΙΚΑ

ΣΧΕΤΙΚΑ ΑΠΟ ΕΤΙΚΕΤΑ

Στην Κρήτη οι σημαντικές τεχνολογικές εφευρέσεις των αρχαίων Ελλήνων
από Archaeology Newsroom

Η αρχαία ελληνική τεχνολογία στη Βιέννη

από Archaeology Newsroom

ΣΧΕΤΙΚΑ ΑΠΟ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

Ένα δαχτυλίδι αρραβώνα των υστεροβυζαντινών χρόνων
από Archaeology Newsroom

«Ένας κόσμος συναισθημάτων» στο Μουσείο Ακρόπολης

από Archaeology Newsroom