

Ζωή Χωρίς Χρήματα

Home

Free

Εκδηλώσεις

Μαθήματα/Σεμινάρια

Αντάλλαξε το!

DIY

Υγεία

help !

Kids

Σάββατο 8 Φεβρουαρίου 2014

Αυτός ο ιστότοπος χρησιμοποιεί cookie από το Google για την παροχή των υπηρεσιών του, για την εξατομίκευση διαφημίσεων και για την ανάλυση της επισκεψιμότητας. Η Google κοινοποιεί πληροφορίες σχετικά με την από μέρους σας χρήση αυτού του ιστότοπου. Με τη χρήση αυτού του ιστότοπου, αποδέχεστε τη χρήση των cookie.

ΜΑΘΕΤΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΉΓΙΝΕ

νης Π.Ε. Αθηνών του ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, παρουσιάζουν στο Γαλάτσι από **1 Φεβρουαρίου έως 25 Μαρτίου "Τα μουσικά όργανα των αρχαίων Ελλήνων"**.

Εκθεσιακός χώρος MEGANALYSIS, Λεωφ. Βείκου 19, ΓΑΛΑΤΣΙ (2ος όροφος)

Καθημερινά: 09:00-14:00 & 17:00-20:00, Σαββατοκύριακα: 10:30-17:00
Τηλεφωνικό κέντρο - κρατήσεις: 2102222813

Διοργανωτής και επιμελητής της έκθεσης: Μάνος Ι. Ελευθερίου

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Μια μοναδική έκθεση με τις σημαντικότερες εφευρέσεις των αρχαίων Ελλήνων (από το «ρομπότ - υπηρέτρια» του Φίλωνος μέχρι τον «κινηματογράφο» του Ήρωνος και από το αυτόματο ωρολόγιο του Κτησιβίου μέχρι τον αναλογικό υπολογιστή των Αντικυθήρων) έχει δημιουργηθεί από το Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας και περιοδεύει μετά από πρόσκληση φορέων, συλλόγων και ιδιωτών στο χώρο τους.

Διαφημιστικό σποτ κινητής έκθεσης



Σκοπός της κινητής έκθεσης όπως και του μουσείου Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας είναι να αναδείξει αυτήν τη σχετικά άγνωστη πτυχή του αρχαιοελληνικού πολιτισμού και να αποδείξει ότι η τεχνολογία των αρχαίων Ελλήνων λίγο πριν το τέλος του αρχαιοελληνικού κόσμου ήταν εξαιρετικά όμοια με τις απαρχές της σύγχρονης τεχνολογίας μας. Για παράδειγμα οι κοχλίες και τα περικόχλια, οι οδοντωτοί τροχοί και οι κανόνες, οι τροχαλίες και οι μάντες, οι αλυσοτροχοί και οι αλυσίδες, οι υδραυλικοί ελεγκτές και οι βαλβίδες, οι προγραμματιστές και οι αυτόματοι πλοηγοί (εξαρτήματα όλα της μηχανής ενός σύγχρονου αυτοκινήτου) είναι μερικά μόνο από τα εφευρήματα των αρχαίων Ελλήνων που αποτέλεσαν τους θεμέλιους λίθους της πολύπλοκης τεχνολογίας τους. Αυτά τα κληροδοτήματα, ίδια και αναντικατάστατα, εξακολουθούν και σήμερα να αποτελούν τα δομικά στοιχεία της σύγχρονης τεχνολογίας μας, η εξέλιξη της οποίας θα ήταν αμφίβολη χωρίς την ανέξοδη και απροβλημάσπη υιοθέτησή τους. Απλά χρειάστηκε πάνω από μια χιλιετία ωρίμανσης για να επανακτήσει η ανθρωπότητα αυτήν την αξιοθαύμαστη λησμονημένη τεχνολογία. Η εξερεύνηση αυτής της εποχής που η τεχνολογία αιχμής δεν κατοχυρωνόταν αποδεικνύει περίτρανα πόσα περισσότερα (από όσα νομίζουμε) χρωστά ο σύγχρονος Δυτικός Τεχνολογικός Πολιτισμός στους Έλληνες.

Πατήστε εδώ για να δείτε τα εκθέματα της κινητής έκθεσης σε μορφή αρχείου PDF
ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΕΥΟΥΣΑΣ ΕΚΘΕΣΗΣ

Ο υπολογιστικός μηχανισμός των Αντικυθήρων

(ένα ...laptop από την αρχαιότητα).

Το σταθερό αυτόματο θέατρο του Ήρωνος

(ο «κινηματογράφος» των αρχαίων Ελλήνων)

Το υδραυλικό ωρολόγιο του Αρχιμήδους

(το πρώτο υδραυλικό ωρολόγιο με κτύπους της ιστορίας)

Η αυτόματη υπηρέτρια του Φίλωνος

(το πρώτο λειτουργικό ρομπότ της ιστορίας)

Το κινητό αυτόματο θέατρο του Ήρωνος

(το αυτοκινούμενο κουκλοθέατρο των αρχαίων Ελλήνων)

Το υδραυλικό ωρολόγιο του Κτησιβίου

(ένα θαύμα του αυτοματισμού ανένας λειτουργίας χωρίς ανθρώπινη παρέμβαση)

Ο πολυβόλος καταπέλτης του Διονυσίου

(ένας αυτόματος επαναληπτικός καταπέλτης με την πρώτη εφαρμογή της επίπεδης αλυσοκίνησης

παγκοσμίως)

Η ύδραυλις του Κτησιβίου



Δημοφιλείς αναρτήσεις

35 πανέξυπνες ιδέες για κατασκευές από παλιά άχρηστα αντικείμενα
Υπάρχει μια παλιά παροιμία που λέει ότι «τα σκουπίδια ενός ανθρώπου είναι ο θησαυρός ενός άλλου». Σε αυτό το άρθρο θα σας αποδείξουμε ...

Φτιάχνω Σαπούνι (Χωρίς Βράσιμο) ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΣΑΠΟΥΝΙΟΥ ΑΠΟ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ ΔΙΑ ΤΗΣ ΨΥΧΡΑΣ ΟΔΟΥ (ΧΩΡΙΣ ΒΡΑΣΙΜΟ) Φτιάχνω μόνος μου σαπούνι ...

Δωρεάν εξετάσεις για όσους θέλουν να κόψουν το κάπνισμα στο «Ερρίκος Ντυνάν»

Το νοσοκομείο «Ερρίκος Ντυνάν» στηρίζοντας τον αντικαπνιστικό αγώνα οργανώνει 15νθημερο αφιέρωμα στη « Ζωή χωρίς τσιγάρο », στη διάρκεια...

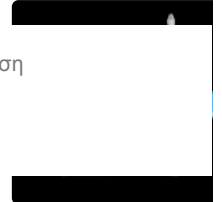
21 DIY ιδέες για να κατασκευάσετε τα δικά σας φωτιστικά

Δεν υπάρχει μεγαλύτερη ικανοποίηση από το να κατασκευάσετε κάτι χρήσιμο μόνοι σας, πόσο μάλλον αν το κατασκευάσετε με ανακυκλωμένα υλικά...

Δωρεάν μαθήματα Ιταλικών και Ρωσικών από τον ΣΕΕ
Ο Σύνδεσμος Ελληνίδων Επιστημόνων, στο πλαίσιο της κοινωνικής του προσφοράς, ιδίως στην δύσκολη περίοδο της οικονομικής κρίσης, ανακοινώ...

Δωρεάν μαθήματα Ξένων Γλωσσών και Ελληνικών

Δωρεάν μαθήματα Ξένων Γλωσσών και Ελληνικών



EARN Κατάλογος Ιστοσελίδων που προσφέρουν Δωρεάν Μαθήματα Ξένων Γλωσσών και Ελληνικών

Φτιάχνω μόνος μου Φωτιστικό
Όλοι έχουμε παλιά και άχρηστα αντικείμενα κάπου μέσα στα σπίτια μας. Εφημερίδες και χαρτόνια, άδεια πλαστικά ποτήρια και κουτάλια, καλώδι...

Φτιάχνω Σαμπουάν με Βότανα
Αν έχετε ευαίσθητα ή τλαιπωρημένα μαλλιά δοκιμάστε αυτό το σαμπουάν φτιαγμένο με απόλυτα φυσικά υλικά. Θα δαπσιώσετε αμέσως τη διαφο...

Δωρεάν Δείγματα γυναικείων προϊόντων
Δωρεάν δείγματα του Lancome Genifique

Έξυπνες ιδέες από άχρηστα αντικείμενα (Μέρος 2ο)
Όλοι έχουμε παλιά και άχρηστα αντικείμενα κάπου μέσα στα σπίτια μας. Καπάκια και χαρτόνια, άδεια πλαστικά μπουκάλια, κουτιά από παλιές κο...

Κοινωνικά Παντοπωλεία

Κοινωνικά Ιατρεία

Δωρεάν Μαθήματα

Βιβλιοθήκες

(το πρώτο ηλεκτροφόρο μουσικό όργανο της ιστορίας)
Το υδραυλικό αυτόματο των φθεγγομένων ορνένων και της επιστραφείσης γλαυκός (ο πρώτος αυτοματισμός επαναλαμβανόμενου θεάματος με παραγωγική κίνηση και ήχου)
Η μαγική κρίνη του Ήρωνος
(μια «αεικίνητη» συσκευή που παραβιάζει τους νόμους της υδροστατικής)
Η ευφυής οινόχνη του Φίλωνος
(η πρώτη «έξυπνη» συσκευή οικιακής χρήσης στην ιστορία)
Το ξυπνητήρι του Πλάτωνος
(η πρώτη συσκευή αφύπνισης παγκοσμίως)
Ο «παλίντονος» καταπέλτης του Φίλωνος
(ο πρώτος μεγάλος λιθοβόλος καταπέλτης της ιστορίας)
Ο αστρολάβος του Πτολεμαίου
(το G.P.S. των αρχαίων Ελλήνων)
Το αυτόματο άνοιγμα θυρών ναού μετά από θυσία στο βωμό του
(ο πρώτος κτηριακός αυτοματισμός της ιστορίας)
Η αιολόσφαιρα του Ήρωνος
(η πρώτη ατμομηχανή της ανθρωπότητας)
Η διάπτρα του Ήρωνος
(ένας θεοδολιχος και ένας χωροβάτης από το παρελθόν)
Η πυροσβεστική αντλία του Ήρωνος
(η πρώτη εμβολοφόρα καταθλιπτική αντλία της ανθρωπότητας)
Η μηχανή κοπής θηλυκών σπειρωμάτων του Ήρωνος
(ο πρώτος σπειροτόμος της ιστορίας)
Το αυτόματο σπονδείο με κερματοδέκτη
(ο πρώτος αυτόματος πωλητής της ιστορίας)
Το οδόμετρον του Αρχιμήδους
(το πρώτο ταξίμετρο της ιστορίας)
Ο ηχητικός συναγερός του Ήρωνος
(ο πρώτος αυτοματισμός προειδοποίησης της ιστορίας)
Το ατμοηλεβόλο του Αρχιμήδους
(το πρώτο κανόνι της ιστορίας)
Ο γαστραφέτης
(ο πρώτος καταπέλτης)
Η τρίκωλος ανυψωτική μηχανή
(ο πρώτος γερανός κατακόρυφης ανύψωσης της ανθρωπότητας)
Ο υδραυλικός κοχλίας του Αρχιμήδους
Η ύσπληξ
(ο πρώτος αθλητικός μηχανισμός της ιστορίας)
Ο υδραυλικός τηλεγράφος του Αινεία
(η πρώτη συσκευή τηλεπικοινωνίας παγκοσμίως)
Η ιπτάμενη περιστέρα του Αρχύτα
(η πρώτη αυτόνομη πτηνική μηχανή της ανθρωπότητας)
Ο παντογράφος του Ήρωνος
(η πρώτη συσκευή αντιγραφής, μεγέθυνσης και σμίκρυνσης παγκοσμίως)
Ο «ελληνικός» νερόμυλος του Στράβωνος
(η πρώτη αξιοποίηση της υδραυλικής ενέργειας παγκοσμίως)
Η ανεμοκίνητη υδραυλική
(η πρώτη αξιοποίηση της αιολικής ενέργειας παγκοσμίως)
Ο τεράντας του Ιππάρχου
(ο πρώτος εντοπιστής γεωγραφικού πλάτους καθημερινής χρήσης παγκοσμίως)
Ο αυτόματος κρατήρας του Φίλωνος
(η πρώτη αυτορρυθμιζόμενη συσκευή ελέγχου στάθμης παγκοσμίως)
Η κούπα του Πυθαγόρα
(η πρώτη εφαρμογή του αξονικού σιφωνίου παγκοσμίως)
Το επίπεδο ηλιακό ωρολόγιο
(η αρχή του Ευδόξου και ο Πελεκίνος του Πατροκλέως)
Το κομμένο ημισφαιρικό ηλιακό ωρολόγιο
(το ηλιακό ωρολόγιο του Αρίσταρχου)
Η πυρσεία του Πολυβίου
(η πρώτη μέθοδος κωδικοποιημένης τηλεπικοινωνίας παγκοσμίως)
Οι γεωμετρικοί κινηματικοί μηχανισμοί
(ο κυβιστής του Πλάτωνος, ο τριχοτόμος του Νικομήδους, το μεσολάβιον του Ερατοσθένους, ο ελλειψογράφος του Πρόκλου)
Το μονόχορδο του Πυθαγόρα
(το πρώτο επιστημονικό μουσικό όργανο παγκοσμίως)
Η πόλις
(ο πρόδρομος του σκακιού)
Ο τοξωτός τόρνος
Το οστομάχιον του Αρχιμήδους
(το πρώτο παζλ της ιστορίας)
Η κρυπτογραφική (Λακωνική) σκυτάλη
Ο κρυπτογραφικός δίσκος του Αινεία
Τα δίπτυχα κερωμένα πινακίδια
Ο Μυκηναϊκός αργαλειός
(ο «ιστός» της Πηνελόπης)
Ο βαρουλικός του Αρχιμήδους
(το ισχυρότερο βαρούλκο της αρχαιότητας)
Η πλινθίς του Ιππάρχου
Η τετραπτήχης διάπτρα του Αρχιμήδους

www.kotsanas.gr

 Προτεινέτε το στο Google

Δεν υπάρχουν σχόλια:

